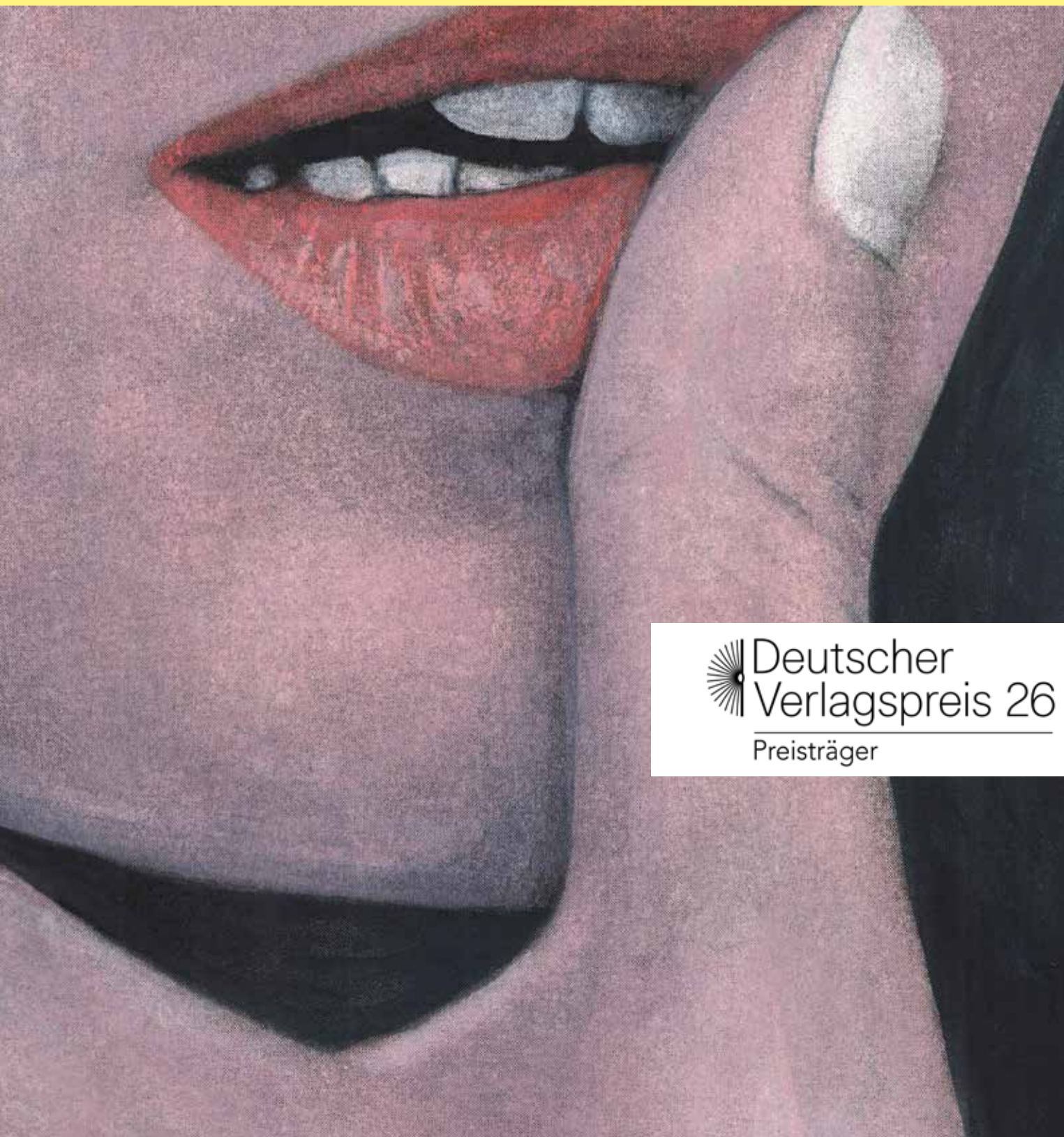


KJONA VERLAG

FRÜHJAHR 2027

DAS NEUNTE PROGRAMM



 Deutscher
Verlagspreis 26
Preisträger



Literatur & Sachbuch

INTER ALIA EROBERT JETZT AUCH DIE THEATERBÜHNEN!



**SUZIE MILLER
INTER ALIA**
Roman

Aus dem Englischen
von Katharina Martl
und Anne Flückiger
320 Seiten. Gebunden.
Kreislauffähig produziert
€ 25,- (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-910372-83-2

PREMIEREN:

31.10.2026 DÜSSELDORFER Schauspielhaus
04.12.2026 BERLINER Ensemble
17.12.2026 Theater in der Josefstadt WIEN
10.01.2027 HAMBURGER Kammerspiele
30.01.2027 Schauspielhaus GRAZ

20.02.2027 OLDENBURGISCHES Staatstheater
02.04.2027 Theater MAGDEBURG
02.04.2027 Residenztheater MÜNCHEN
10.04.2027 Nationaltheater MANNHEIM
15.04.2027 Schauspiel KÖLN



EDITORIAL

Liebe Kolleginnen und Kollegen – ein heißes Sommerwochenende, ein englisches Dorf und eine Familie voller Außenseiter, die nach einem tragischen Verlust auf überraschende Weise neu zusammenwächst: Brodie Crellin hat mit *Der richtige Moment* ein fantastisches Debüt geschrieben. Durchtrieben und schwebend leicht. Siebzigundkeinbisschenweise sind die Swift-Schwestern April, May und June, die Molly Keanes neuem wiederentdeckten Roman seinen Namen geben. Keanes Vorgänger *Das gute Benehmen* stand auf Platz 2 der SWR-Bestenliste. Diesmal geht es um Geschwisterrivalitäten und die Frage, wie wir in Würde altern. Das Urteil des *Times Literary Supplement*: »Unfassbar unterhaltsam!«

Eine Kleinstadt, ein Tag, ein Jahrhundertereignis: Davon erzählt Simone Kucher in ihrem neuen Roman *Wahnsinn dieser Himmel*.

Salamander liegt mitten in einem Asteroidenkrater. Aber die Menschen sind hier auch nicht verrückter als anderswo. Sie glauben nur mehr an den Untergang. Ein Roman über eine besondere Schicksalsgemeinschaft und die Geschichten, die uns zusammenhalten – ob sie nun wahr sind oder nicht.

Die Frage, wie wir lieben, ist keine private, sondern eine gesellschaftliche. Bestsellerautorin Jana Heinicke begibt sich in *Liebe Felicia oder Wie wollen wir in Zukunft lieben?* auf eine feministische Spurensuche in den Verflechtungen von romantischer Liebe, Patriarchat und Kapitalismus.

Bleiben Sie zukunftsfröh!

Liebe Grüße

LARS CLASSEN & FLORIAN KECK

Siebzig und kein bisschen weise



© Annie Nicholson

MOLLY KEANE

wurde 1904 in einer kleinen Stadt in Irland geboren. Sie begann jung, unter Pseudonym Bücher und Theaterstücke zu schreiben. Nach dem Tod ihres Mannes verstummte sie zwanzig Jahre lang. Als sie mit 77 erstmals unter ihrem Klarnamen Molly Keane veröffentlichte, feierte sie ein bahnbrechendes Comeback. Zuletzt erschien bei Kijona ihr Roman *Das gute Benehmen* (2026).

EVA REGUL,

1974 geboren, lebte einige Jahre in London. Sie wurde vielfach ausgezeichnet und übersetzt u. a. Zain Khalid und C Pam Zhang.

Nach diversen Schicksalsschlägen ziehen die drei Swift-Schwestern April, May und June wieder in die baufällige Villa ihrer verstorbenen Mutter ein. Hier mal ein kleiner Joint, da mal was mitgehen lassen im Dorfladen. Und man versteckt oder vertauscht auch gern mal die Tabletten der anderen. Wieso soll das Leben mit siebzig langweilig sein? Doch plötzlich steht ihre tot geglaubte jüdische Cousine Leda aus Wien vor der Tür. Und mit Leda kehrt der Ernst in das Hause Swift ein. Vor allem April, Ledas beste Freundin aus Kindheitstagen, ist hin- und hergerissen zwischen Freude und Skepsis. Und während draußen die Landschaft Südirlands wuchert, beginnt in der Villa ein Machtspiel, das die Schwestern auseinanderzubringen droht.

Platz 2 der
SWR-BESTENLISTE



978-3-69430-008-3



ET TB: 26. Januar 2027

Über Geschwisterrivalitäten und Altern in Würde

»Unfassbar unterhaltsam!« *Times Literary Supplement*

SCHON
JETZT AUF
 NetGalley



MOLLY KEANE
APRIL, MAY UND JUNE
Roman

Aus dem Englischen
von Eva Regul

336 Seiten. Gebunden

Kreislauffähig produziert

Ca. € 26,- (D) / € 26,80 (A)

ISBN 978-3-69430-000-7

WG: 112 Gegenwartsliteratur

Erscheint am 26. Januar 2027

Auch als E-Book erhältlich

DEKO-BUCHPAKET

ISBN: 978-3-69430-010-6

6/5 EX. APRIL, MAY UND JUNE

1 PLAKAT

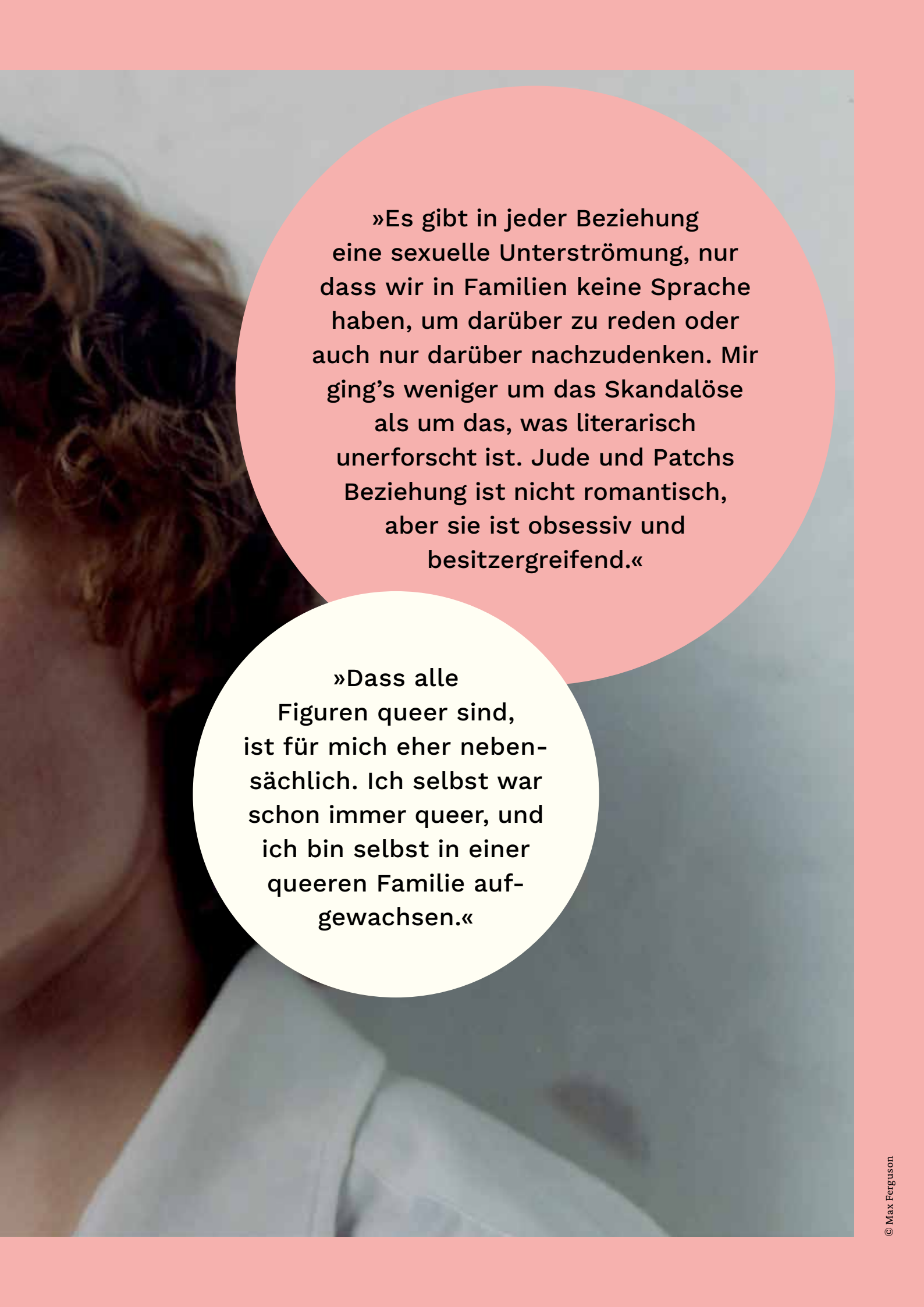
ERSCHEINT AM 26. JANUAR 2027



Das Debüt des Jahres – DIE Entdeckung aus England

»Familie ist
immer eine Fiktion. Wie
jede Beziehung ist
sie eine Erzählung, eine
Illusion, die wir
gemeinsam
aufrechterhalten.«





»Es gibt in jeder Beziehung eine sexuelle Unterströmung, nur dass wir in Familien keine Sprache haben, um darüber zu reden oder auch nur darüber nachzudenken. Mir ging's weniger um das Skandalöse als um das, was literarisch unerforscht ist. Jude und Patches Beziehung ist nicht romantisch, aber sie ist obsessiv und besitzergreifend.«

»Dass alle Figuren queer sind, ist für mich eher nebensächlich. Ich selbst war schon immer queer, und ich bin selbst in einer queeren Familie aufgewachsen.«

»Ein fantastisches Buch! Durchtrieben und schwebend leicht.« *Chris Kraus*



© Max Ferguson

BRODIE CRELLIN

ist Redaktionsmitglied des *Granta Magazine*. Brodie wurde in Leicester geboren und lebt in London.

Der richtige Moment ist dey erster Roman.

BETTINA ABARBANELL,

1961 geboren, lebt in Potsdam. Sie übersetzt u. a. Jane Campbell und Rachel Kushner und wurde vielfach ausgezeichnet.

Plötzlich ist die Matriarchin Mary tot und ihre Tochter Patch traut sich mit ihrer Sozialphobie nicht vor die Tür. Wie soll sie da eine Beerdigung organisieren? Ihr Vater Robin – Marys elf Jahre jüngerer Ex – wünscht sich nichts mehr, als für Patch da zu sein. Aber wenn sie ihn wirklich braucht, stiehlt er sich wieder auf den dunklen Dorfparkplatz und trifft sich mit den Bauern zum Sex. Schon ironisch: Jetzt soll's ausgerechnet Aufgabe von Jude – Patchs exzentrischer Cousine, zu der sie einst eine obsessiv-symbiotische Beziehung pflegte – sein, die Familie »funktionstüchtig« zu halten und eine halbwegs würdige Trauerfeier zu ermöglichen. Aber Jude hat Patchs Vertrauensbruch nicht vergessen. Und sie spielt nicht nur mit dem Gedanken, die Feier zu sabotieren.

—

»Diese Familie sprengt jede Konvention.
Ein großes Vergnügen.« *The Guardian*

»Was für ein Debüt! Wird sicher polarisieren.
Und das sind ja die besten Bücher.« *Frank Menden*

An einem heißen Sommerwochenende, in einem englischen Dorf: Eine Familie voller Außenseiter wächst nach einem tragischen Verlust auf überraschende Weise neu zusammen

 NetGalley™

IHR DIGITALES
LESEEXEMPLAR



**BRODIE CRELLIN
DER RICHTIGE MOMENT**

Roman

Aus dem Englischen
von Bettina Abarbanell
320 Seiten. Gebunden.

Kreislauffähig produziert

Ca. € 24,- (D) / € 24,70 (A)

ISBN 978-3-69430-002-1

WG: 112 Gegenwartsliteratur

Erscheint am 16. Februar 2027

Auch als E-Book erhältlich

»Es ist schön, diesen Menschen zu begegnen, die ihr Leben als kostbar empfinden. Jeder hinterlässt einen ureigenen Eindruck.« *Martina Gedeck*



© Lutz Knospe

SIMONE KUCHER

schreibt Hörspiele und Theaterstücke, die im gesamten deutschsprachigen Raum aufgeführt werden. Sie lebt in Berlin. Zuletzt erschien bei KJona ihr Roman *Die lichten Sommer* (2024).

Salamander liegt mitten in einem Asteroidenkrater. Aber die Menschen sind hier auch nicht verrückter als anderswo. Sie glauben nur mehr an den Untergang. Zum Beispiel Gertrud, deren dementer Gatte ihr jeden Tag aufs Neue seine Affäre beichtet, bis sie nur noch den einen Ausweg sieht. Die elfjährige Romy menstruiert zum ersten Mal und vertraut sich eben jener Freundin an, die ihr mit Ratschlägen aus Dark-Romance-Romanen noch ganz andere Ängste einjagt. Und ausgerechnet Micha muss im Kloster seine Mutter pflegen, die seinerzeit das Haus der Familie in Brand gesteckt haben soll – mit Micha darin. Wie alle in Salamander versuchen sie, ihr ganz normales Leben zu leben an diesem außergewöhnlichen Tag. Denn da gibt es ja noch die Prophezeiung: dass heute, an diesem 6. April, erneut ein Asteroid einschlagen soll.

»Hat mich berührt und begeistert.« *NDR-Podcast eat.READ.sleep.*



978-3-69430-009-0



k

»Es hat mich berührt und begeistert es begleitet hat
Simone Kucher stellt einmal eine Vorstellung wieder.
KJONA KJONA

Eine Kleinstadt, ein Tag, ein Jahrhundertereignis



SIMONE KUCHER
WAHSINN DIESER HIMMEL
Roman

**DIGITALE BUCHHANDELSVERANSTALTUNG
MIT SIMONE KUCHER AM 2. MÄRZ 2027**

**JETZT ANMELDEN:
VERANSTALTUNGEN@KJONA.ECO**

224 Seiten. Gebunden
Kreislauffähig produziert
Ca. € 24,- (D) / € 24,70 (A)
ISBN 978-3-69430-004-5
WG: 112 Gegenwartsliteratur
Erscheint am 16. März 2027
Auch als E-Book erhältlich

»Jana Heinicke schreibt so, dass Persönliches politisch und Politisches persönlich wird. Poetisch, radikal, von feministischer Wucht.« *Alexandra Zykunov*



© Carolin Weinkopf

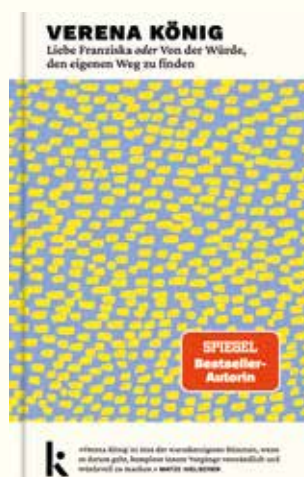
JANA HEINICKE,

1986 in Ostberlin geboren, ist Autorin der SPIEGEL-Bestseller *Muttergefühle* und *Aus dem Bauch heraus*. Mit ihrer feministischen Perspektive auf die Themen unserer Zeit gehört sie zu den bekanntesten Stimmen in den deutschsprachigen sozialen Medien, wo sie viele hunderttausend Menschen erreicht und regelmäßig gesellschaftspolitische Debatten anstößt. Jana Heinicke lebt mit ihrer Familie in Berlin und Brandenburg.

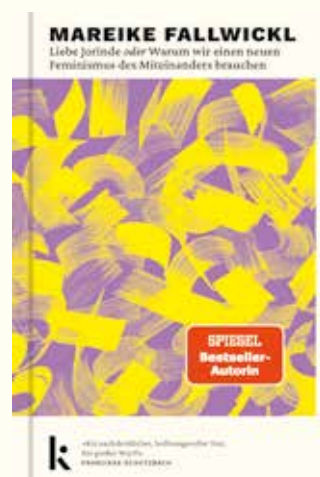
Romantische Zweierbeziehungen sind nicht der natürliche Höhepunkt menschlicher Verbundenheit, sondern eine gesellschaftliche Erzählung. Aber warum gilt die Liebe zwischen zwei Heteromenschen dann immer noch als die wichtigste aller Lieben, während Freund:innenschaften, Selbstliebe und queere Liebe als nachrangig behandelt werden? Wem nützt die Vorstellung einer Liebe, die bedingungslos gibt, verzichtet und sich aufopfert? Und wie gelingt es uns, eine Liebe, die sich von all dem frei macht, nicht nur zu denken – sondern auch zu leben? Eine feministische Spurensuche in den Verflechtungen von romantischer Liebe, Patriarchat und Kapitalismus.



ISBN 978-3-910372-85-6



ISBN 978-3-910372-42-9



Die Frage, wie wir lieben, ist keine
private, sondern eine gesellschaftliche

Eine Stimme ihrer Generation



**JANA HEINICKE
LIEBE FELICIA ODER
WIE WOLLEN WIR IN
ZUKUNFT LIEBEN?**

Briefe an die kommenden Generationen
Band 9

80 Seiten. Gebunden
Kreislauffähig produziert
Ca. € 20,- (D) / € 20,60 (A)
ISBN 978-3-69430-006-9
WG: 973 Gesellschaft
Erscheint am 11. Mai 2027
Auch als E-Book erhältlich

»Hat mich berührt und begeistert.« *NDR-Podcast eat.READ.sleep.*

Eine Mutter, die aus ihrer tschechischen Heimat vertrieben wurde und ihren Erinnerungen an den Krieg nicht entkommt. Eine Tochter, die in Deutschland das Gewicht der Vergangenheit auf den Schultern trägt und versucht, sich eine Zukunft aufzubauen. Eine bewegende Geschichte über die Befreiung von einem generationenübergreifenden Trauma. Über lichte Sommer in finsternen Zeiten. Über uns.

**Der Kampf zweier Frauen
um ein selbstbestimmtes
Leben.**



**SIMONE KUCHER
DIE LICHTEN SOMMER**
Roman

SIMONE KUCHER
ist Theater- und Hörspielautorin.
Ihre Stücke werden im gesamten
deutschsprachigen Raum aufgeführt.
Sie lebt in Berlin. *Die lichten
Sommer* ist ihr erster Roman.

240 Seiten. Gebunden.
Kreislauffähig produziert
Ca. € 14,- (D) / € 14,40 (A)
ISBN 978-3-69430-009-0
WG: 112 Gegenwartsliteratur
Erscheint am 16. März 2027

»Ein Raffinement, das die Leser einwickelt, bis an ein Entkommen nicht mehr zu denken ist.« *Deutschlandfunk Kultur*

Die Geschichte einer Frau, die versucht, aus dem Korsett ihrer Zeit auszubrechen. Von einer Autorin, die zwanzig Jahre lang literarisch verstummt war, bevor sie wagte, unter ihrem eigenen Namen zu veröffentlichen. Die Wiederentdeckung mit Suchtfaktor.

»Ich wünschte wirklich, ich hätte dieses Buch geschrieben.«

Hilary Mantel



MOLLY KEANE

wurde 1904 in einer kleinen Stadt in Irland geboren und schrieb zunächst unter Pseudonym. Nach dem Tod ihres Mannes verstummte sie zwanzig Jahre lang. *Das gute Benehmen* veröffentlichte sie erstmals unter ihrem Klarnamen und feierte ein bahnbrechendes Comeback. Sie war 77 Jahre alt.

BETTINA ABARBANELL,

1961 geboren, wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Preis.

MOLLY KEANE DAS GUTE BENEHMEN

Roman

Aus dem Englischen
von Bettina Abarbanell
336 Seiten. Gebunden.

Kreislauffähig produziert

Ca. € 16,- (D) / € 16,50 (A)

ISBN 978-3-69430-008-3

WG: 112 Gegenwartsliteratur

Erscheint am 26. Januar 2027

AUSGEZEICHNET MIT DEM DEUTSCHEN VERLAGSPREIS – BÜCHER VON KJONA SIND NACHHALTIG SCHÖN

Unsere **AUTOR:INNEN** erhalten alle die gleiche hohe **BETEILIGUNG** über Branchenstandard – im Hardcover 12 % ab dem 1. Exemplar – unabhängig von Herkunft, Geschlecht und Bekanntheitsgrad.



Unsere Bücher werden wiedererkannt durch ein **KLARES, KONZENTRIERTES DESIGN**: Wir verzichten auf Schutzumschläge und auf sogenannte Veredelungen wie Farbschnitte, Lacke und Sonderfarben, die Schadstoffe enthalten. Und wir schweißen unsere Bücher auch nicht in Plastikfolie ein.

ÜBERSETZER:INNEN sind Urheber:innen und stehen bei uns auf dem Cover.

Unser **PAPIER** ist **ALTERUNGSBESTÄNDIG**
und – wie alle Materialien – **RÜCKSTANDSFREI**
RECYCLEBAR.

Unsere **DRUCKFARBEN** sind
VEGAN und **MINERALÖLFREI**.
Indem wir unsere Bücher und Vor-
schauen in **VARIABLE FONTS**
setzen, können wir den Farbauftrag
stufenlos regulieren und die **MENGE**
DER VERDRUCKTEN FARBE
reduzieren.



Cradle to Cradle Certified®
ist eine eingetragene
Marke des Cradle to Cradle
Products Innovation
Institute.



18 – 19 AUSGEWÄHLTE BACKLIST



€ 24,- (D) / € 24,70 (A)
ISBN 978-3-910372-48-1



€ 23,- (D) / € 23,70 (A)
ISBN 978-3-910372-81-8



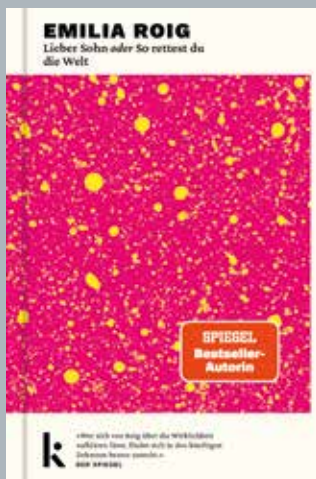
€ 24,- (D) / € 24,70 (A)
ISBN 978-3-910372-63-4



€ 18,- (D) / € 18,50 (A)
ISBN 978-3-910372-25-2



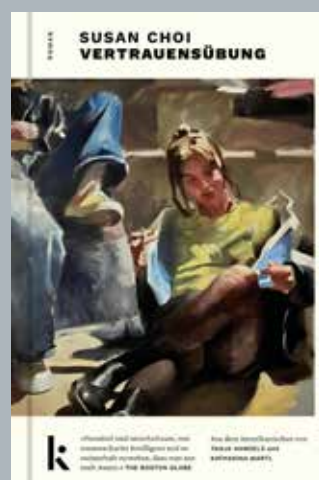
€ 18,- (D) / € 18,50 (A)
ISBN 978-3-910372-54-2



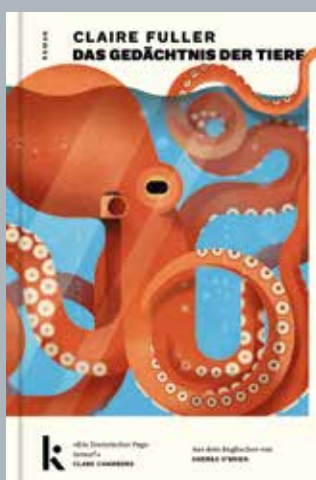
€ 25,- (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-910372-52-8



€ 25,- (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-910372-11-5



€ 25,- (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-910372-69-6

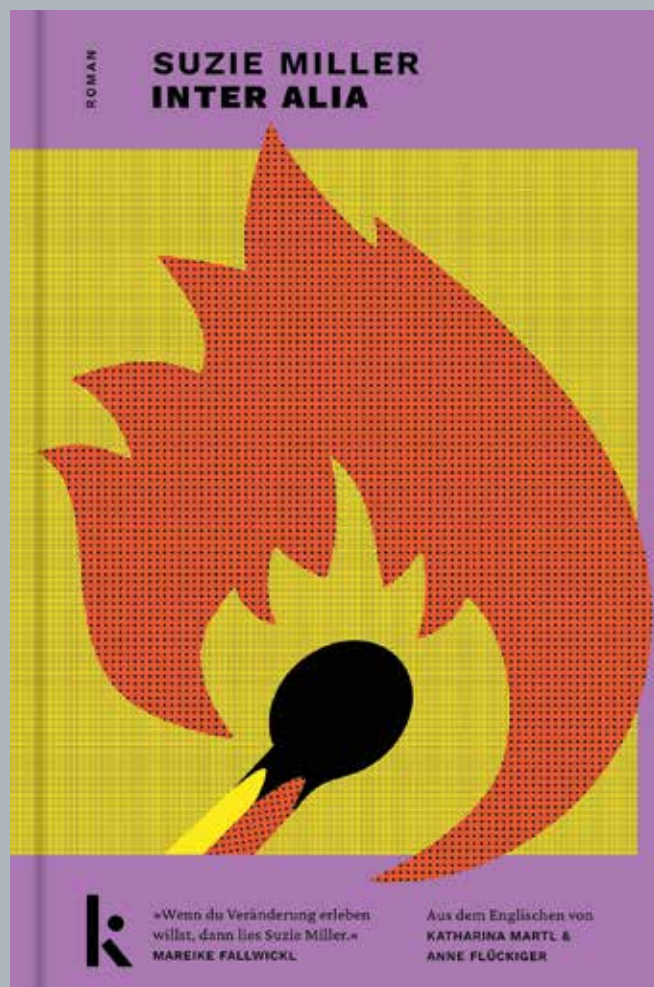


€ 14,- (D) / € 14,40 (A)
ISBN 978-3-910372-66-5





€ 24,- (D) / € 24,70 (A)
ISBN 978-3-910372-79-5



€ 25,- (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-910372-83-2



€ 16,- (D) / € 16,50 (A)
ISBN 978-3-910372-45-0



€ 14,- (D) / € 14,40 (A)
ISBN 978-3-910372-74-0



€ 14,- (D) / € 14,40 (A)
ISBN 978-3-910372-44-3



KJONA VERLAG
c/o Impact Hub Munich
Gotzinger Straße 8
81371 München
Tel.: +49 (0)89 200 018 130
www.kjona.eco

Presse und Öffentlichkeitsarbeit
Lena Wehbring-Wolf
Tel.: +49 (0) 152 07 83 80 13
lena.wehbring-wolf@kjona.eco

Vertriebsleitung
Bettina Schubert
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 107
bettina.schubert@hanser.de

**Verkaufsleitung /
stellvertretende Vertriebsleitung**
Nora Richter
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 520
nora.richter@hanser.de

Kundentelefon
Julia Arcari
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 517
Fax: +49 (0)89 998 30 – 462
julia.arcari@hanser.de

Kundenmanagement / Key Account
Online
Vanessa von Gersdorff
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 537
vanessa.gersdorff@hanser.de

Hugendubel
Miriam Koruschowitz
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 106
miriam.koruschowitz@hanser.de

Thalia / Bahnhofsbuchhandel
Christian Wagner
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 512
christian.wagner@hanser.de

Für die Reisegebiete von
Karl Halfpap und Katharina Brons:
Carolin Fischer
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 434
carolin.fischer@hanser.de

Für die Reisegebiete von
Nicole Grabert und Vera Grambow:
Grit Pieczonka
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 523
grit.pieczonka@hanser.de

Für die Reisegebiete von Torsten Hornbostel,
Jochen Thomas-Schumann, Jürgen Fiedler
und Katharina Alder:
Miriam Koruschowitz
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 106
miriam.koruschowitz@hanser.de

Vertriebsleitung Österreich
Peter Breuer-Guttmann
im Zsolnay Verlag
Prinz-Eugen-Straße 30
A-1040 Wien
Tel.: +43 (01) 505 76 61 24
Fax: +43 (01) 505 76 61 10
peter.breuer-guttmann@zsolnay.at

**Kundenmanagement / Key Account
Schweiz**
Miriam Koruschowitz
Tel.: +49 (0)89 998 30 – 106
miriam.koruschowitz@hanser.de

UNSERE VERTRETER:INNEN
**Schleswig-Holstein, Bremen,
Bremerhaven, Niedersachsen**
Torsten Hornbostel
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0)30 421 22 45
Fax: +49 (0)30 421 22 46
berliner.verlagsvertretungen@
t-online.de

**Hamburg, Hessen, Luxemburg,
Saarland, Rheinland-Pfalz**
Jochen Thomas-Schumann
Zum Bauernholz 1
21401 Thomasburg
Tel.: +49 (0)58 59 97 89 66
Fax: +49 (0)58 59 97 89 68
elajochen@t-online.de

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**
Vera Grambow
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0)30 421 22 45
Fax: +49 (0)30 421 22 46
berliner.verlagsvertretungen@
t-online.de

Nordrhein-Westfalen
Sabine Leschnikowski
Roonstrasse 78
50674 Köln
Tel.: +49 (0)221 56 05 21 94
Fax: +49 (0)221 56 05 219
leschnikowski.verlagsvertretung@posteo.de

**Sachsen,
Sachsen-Anhalt, Thüringen**
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Tel.: +49 (0)3 51 8 03 50 89
Fax: +49 (0)3 51 8 01 57 56
vffiedler@t-online.de

Baden-Württemberg
Nicole Grabert
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0)30 421 22 45
Fax: +49 (0)30 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bayern
Katharina Brons
c/o Seitenloge
Rote-Hahnen-Gasse 12
93047 Regensburg
Tel.: +49 (0) 941 586 1353
Fax: +49 (0) 941 586 1355
brons@seitenloge.de

Österreich / Südtirol
Buchservice Schlieber Vorderwinkler
Wallmodengasse 11 / 1
A-1190 Wien
buchservice-sv@gmx.at

**Bestellannahme,
Kundenservice**
Johanna Tragler
Tel.: +43 (0)664 22069 – 20
buchservice-sv@gmx.at

**Wien, Niederösterreich,
Burgenland, Steiermark**
Martin Schlieber
Tel.: +43 (0)664 212 45 – 82
martin.schlieber@aon.at

**Oberösterreich, Salzburg,
Tirol, Vorarlberg,
Südtirol, Kärnten**
Dietmar Vorderwinkler
Tel.: +43 (0)664 226 3000
dietmar.vorderwinkler@kt-net.at

Schweiz
Katharina Alder
c/o B + I Buch und Information
Hofackerstrasse 13A
CH-8032 Zürich
Tel.: +41 (0)77 473 19 74
k.alder@buchinfo.ch

UNSERE AUSLIEFERUNGEN
Deutschland
Verlegerdienst München
Gutenbergstraße 1
82205 Gilching
Tel.: +49 (0)81 05 388 – 122
Fax: +49 (0)81 05 388 – 210
Evelyne Weindl
evelyne.weindl@vva-arvato.de

Österreich
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: +43 (01)680 14 – 0
Fax: +43 (01)688 71 – 30 oder 689 68 – 0
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: +41 (0)62 209 26 26
Fax: +41 (0)209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Impressum

Gestaltung: Marion Blomeyer / Lowlypaper
Umschlagmotiv: © Nickie Zimov
Druck: Gugler, Melk
Stand: Oktober 2026
Preisänderungen, Irrtümer und Differenzen
bei der Währungsumrechnung vorbehalten.
Die Euro-Preise für Österreich [A] sind auf
Empfehlung des österreichischen Importeurs
festgesetzt.



Aus Liebe zu Mensch und Umwelt ist
unsere Vorschau kreislauffähig produziert.